

1 ク ール 目	8 月	8/19(木) 20-22時	デッサン講座 <b>オンライン</b>	静物画を描く(その1:果物 #1) *果物・野菜はリンゴ・ナシ・オレンジ・レモンの中より選ぶ
		8/26(木) 20-22時	デッサン講座 <b>オンライン</b>	静物画を描く(その1:果物 #2) *果物・野菜はリンゴ・ナシ・オレンジ・レモンの中より選ぶ
	9 月	9/12(日) 13-17時	デッサン講座 <b>オンライン</b>	静物画を描く(その2:野菜) *野菜はピーマン・パプリカ・きゅうり・かぶの中より選ぶ
		9/22(水) 20-22時	現代アート史講座 (第1回目) <b>オンライン</b>	絶版の名著コンセプチュアル・アートを読み解く(全12回:1回目) 序章:コンセプチュアルアートとは何か?
	10 月	10/06(水) 20-22時	現代アート史講座 (第2回目) <b>オンライン</b>	絶版の名著コンセプチュアル・アートを読み解く(全12回:2回目) 序章:初期モダニズムにおける反芸術の姿勢
		10/23(土) 10-17時	水彩画講座 <b>リアル</b>	水彩画基礎編 *先着12名まで画材(絵の具、パレット、筆もろもろ)をプレゼントします!

月2回ないし3回の講座を3ヶ月を1クールとして開催します。

原則として3ヶ月ごとに講座プログラムが組まれていますので3ヶ月単位での受講をお薦めします。(もちろん途中からのお申し込みも可能です)

2 ク ール 目	11 月	11/4(木) 20-22時	デッサン講座 <b>オンライン</b>	食べ物を描く *パン(硬いぱん)・ナッツ・チーズの中より選ぶ
		11/11(木) 20-22時	デッサン講座 <b>オンライン</b>	食べ物を描く *パン(硬いぱん)・ナッツ・チーズの中より選ぶ
		11/25(木) 20-22時	現代アート史講座 (第3回目) <b>オンライン</b>	絶版の名著コンセプチュアル・アートを読み解く(全12回:3回目) 序章:戦後の時代絵画に代わって、絵画の外から
	12 月	12/9(木) 20-22時	現代アート史講座 (第4回目) <b>オンライン</b>	絶版の名著コンセプチュアル・アートを読み解く(全12回:4回目) 序章:ニセで過激で冷静な-1960年代のさまざまな現実
		12/19(日) 13-17時	デッサン講座 <b>オンライン</b>	食器を描く *ナイフ・皿かご・グラス・ピッチャーの中より選ぶ
	1 月	1/10(月) 13-17時	水彩画講座 <b>リアル</b>	風景を描く
1/27(木) 20-22時		現代アート史講座 (第5回目) <b>オンライン</b>	スペシャルゲストを招いてのトークショー	

月2回ないし3回の講座を3ヶ月を1クールとして開催します。

原則として3ヶ月ごとに講座プログラムが組まれていますので3ヶ月単位での受講をお薦めします。(もちろん途中からのお申し込みも可能です)

3 ク ール 目	2 月	2/3(木) 20-22時	デッサン講座 <b>オンライン</b>	ボトルや布を描く *ワインボトル、布、テーブルクロス、調味料の瓶
		2/17(木) 20-22時	デッサン講座 <b>オンライン</b>	ボトルや布を描く *ワインボトル、布、テーブルクロス、調味料の瓶
		2/24(木) 20-22時	現代アート史講座 (第6回目) <b>オンライン</b>	フランススベーコン特集
	3 月	3/12(土) 13-17時	デッサン講座 <b>オンライン</b>	3点のモチーフのデッサンを描く
		3/24(土) 20-22時	現代アート史講座 (第7回目) <b>オンライン</b>	ポップアートその2 ウォール、リキテンシュタイン
	4 月	4/2(土) 10-17時	水彩画講座 <b>リアル</b>	風景を描く

月2回ないし3回の講座を3ヶ月を1クールとして開催します。

原則として3ヶ月ごとに講座プログラムが組まれていますので3ヶ月単位での受講をお薦めします。(もちろん途中からのお申し込みも可能です)

4 ク ー ル 目	5 月	5/12(木) 20-22時	デッサン講座 <b>オンライン</b>	食べ物を描く *果物・野菜
		5/26(木) 20-22時	デッサン講座 <b>オンライン</b>	食べ物を描く *パン・チーズ
	6 月	6/4(土) 13-17時	デッサン講座 <b>オンライン</b>	ボトルや布を描く *ワインボトル、布、テーブルクロス、調味料の瓶
		6/16(木) 20-22時	現代アート史講座 (第8回目) <b>オンライン</b>	ミニマリズムとは何か?
	7 月	7/9(土) 13-17時	水彩画講座 <b>リアル</b>	屋外で風景の水彩画を描く

月2回ないし3回の講座を3ヶ月を1クールとして開催します。

原則として3ヶ月ごとに講座プログラムが組まれていますので3ヶ月単位での受講をお薦めします。(もちろん途中からのお申し込みも可能です)